

April 27, Thursday

10.00 – 10.15. Introduction
10.15 – 11.45.
Alfrid Bustanov (Amsterdam),
De-Colonization of Islamicate
Archives
11.45 – 12.00. Discussion
12.00 – 12.15. Coffee break

Section I. The Private Collections

12.15 – 12.45.
Bobur Aminov (Tashkent)
Personal Experience in Collecting
Manuscripts in Post-Soviet
Uzbekistan
12.45 – 13.15.
Ashirbek Muminov (Istanbul),
Nodirjon Abdulakhatov (Tashkent).
Private Collections in the Ferghana
Valley
13.15 – 13.45. Discussion
14.00 – 15.00. Lunch

**Section II. Individual and Collective
Identities**

15.00 – 15.30.
Shamil Shikhaliev (Amsterdam).
Private Collections of Islamic Litera-
ture as a Representation of a Schol-
arly Persona
16.00 – 16.30. Nasriddin Mirzaev
(Tashkent). The Private Library of
the Babakhanovs.
16.30 – 17.00. Discussion
17.00. Dinner

April 28, Friday

Section III. Institutional Setting
10.00 – 10.30.
Izzatullo Mirzoev (Dushanbe).
Arabic Manuscripts at the Centre of
Written Heritage in Dushanbe
10.30 – 11.00.
Rumeysa Nur Şahin (Istanbul).
Süleymaniye Manuscript Library
Book Collections: The Example of
Haci Mahmut Effendi Collection
11.00 – 11.15. Coffee break
11.15 – 11.45.
Rakhmatshoh Ismoilov (Dushanbe).
Tajik Scholars and Their Manu-
script Works
11.45 – 13.00. Discussion
13.00 – 14.00. Friday prayer
14.00 – 15.00. Lunch

Session IV. Archival Frames

15.00 – 15.30.
Sanjar Gulomov (Tashkent).
Uncatalogued Miscellanies in the
Tashkent Collection
15.30 – 16.00. Alfrid Bustanov
(Amsterdam). Against the Colonial
Archive: On Poetry of 'Abd al-Rahim
al-Bulghari
16.00 – 17.00. Discussion

27 апреля, четверг

10.00 – 10.15. Приветствие
10.15 – 11.45. Альфрид Бустанов
(Амстердам), Деколонизация
исламских архивов
11.45 – 12.00. Дискуссия
12.00 – 12.15. Кофе-брейк
I секция. Частные коллекции
12.15 – 12.45.
Бобур Аминов (Ташкент).
Личный опыт создания частной
рукописной коллекции в
постсоветском Узбекистане.
12.45 – 13.15.
Аширбек Муминов (Стамбул),
Нодирджон Абдулахатов
(Ташкент). Частные собрания
восточных рукописей и редких
книг в ферганской долине:
перспективы их изучения
13.15 – 13.45. Дискуссия
14.00 – 15.00. Обед

**II секция. Личные и
коллективные идентичности**

15.00 – 15.30.
Шамиль Шихалиев (Амстердам).
Частные коллекции исламской
литературы как форма ученой
персоны
16.00 – 16.30.
Насрилдин Мирзаев (Ташкент).
Частная библиотека
Бабахановых
16.30 – 17.00. Дискуссия
17.00. Ужин

28 апреля, пятница

**III секция. Институциональный
контекст**
10.00 – 10.30.
Иzzatullo Mirzoev (Душанбе).
Арабские рукописи в “Фонде
восточных рукописей имени А.
Мирзоева” Центра письменного
наследия Национальной
Академии наук Республики
Таджикистан
10.30 – 11.00.
Румейса Нур Шахин (Стамбул).
Книжные собрания Сулеймании:
кейс Хаджи Махмута эфенди
11.00 – 11.15. Кофе-брейк
11.15 – 11.45.
Рахматшо Исимилов (Душанбе).
Вклад таджикских ученых
в создание исламских
произведений (на примере
рукописей из Центра письменного
наследия НАН Таджикистана)
11.45 – 13.00. Дискуссия
13.00 – 14.00. Пятничный намаз
14.00 – 15.00. Обед
IV секция. Архивные рамки
15.00 – 15.30.
Санджар Гуломов (Ташкент).
О значении сборных томов –
Miscellany, не удостоившихся
должного внимания при процессе
каталогизации (на примере
фонда рукописей ИВ АН РУз)
15.30 – 16.00.
Альфрид Бустанов (Амстердам).
Вопреки колониальному архиву:
поэзия 'Абд ар-Рахима ал-Булгари
16.00 – 17.00. Дискуссия

A Workshop Istanbul April 27-28, 2023

Ethnography of Book Collections in the Islamicate World

Convenors:

Alfrid Bustanov (Universiteit van Amsterdam)

Samet Yalçın (IRCICA)

Philipp Khusnutdinov (Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences, Uzbekistan)

This workshop is part of the ERC Starting Grant The Muslim Individual in Imperial and Soviet Russia

Location:

Hoca Paşa Mahallesi,
Alemdar Caddesi, No. 15,
Bâbiâlî Girişî Çağaloğlu,
34110 Fatih İstanbul
General Directorate Building



On the photo: Muhammad Tugyzbaev in the Muftiate library, Ufa, 1960s. A photograph from the private archive of Abbas Bibarsov



Ethnography of Book Collections in the Islamicate World
A Workshop
Istanbul, April 27-28, 2023

Convenors:
Alfrid Bustanov (Universiteit van Amsterdam),
Samet Yalçın (IRCICA),
Philipp Khusnutdinov (Institute of Oriental Studies of the Academy of Sciences, Uzbekistan).

This workshop is part of the ERC Starting Grant **The Muslim Individual in Imperial and Soviet Russia**.

Researchers habitually employ in their work the ‘archives’ of Muslims, be that the private or state collections. Often scholars focus on the concrete sources and do not ask questions about the archival ecology that enables the circulation and preservation of sources. Our seminar places the archival collections in the Islamicate world at the centre of inquiry. We are interested in the provenance research, the organizational forms of archives, the significance of the colonial pasts for the history of book collections as well as the impact of the archival structures on scholarly practices, representation of sources and their marginalization. Our seminar builds on the decolonial thread in rethinking the modern forms of knowledge production in museums, archives, and universities and attempts to reconsider the role of archives in the Islamicate world. Special attention will be paid to individual experiences of the archive builders, their curators and researchers – this is why we speak of the ethnography of book collections.

The following (not exhaustive) list of questions will be covered:

Institutions. What forms did the book collections take in the Islamicate world? How did the private and waqf collections come into being? What was their difference from the state/colonial collections? How the hybrid forms of Muslim and colonial archives could look like? What was the spatial organization and inner structure of archival institutions?

Individuals. Do we find the traces of individual subjectivity in the archives? Or was one’s subjectivity a result of engagement with the archives? Who collected and destroyed the archives? Are there any archives that were built beyond the reformist episteme or was the creation of the past a sole prerogative of Muslim reformers? How does one describe the personal experience of working with an archive as a curator or a visitor?

Objects. How did the objects end up in the archives? Were they classified, described or simply ignored altogether? What sources were deemed important and which of them remained out of the archival effort? What is the influence of the archive’s organizational form on object’s materiality? Can we speak of the ongoing circulation of objects in archival collections?

Representations. How do the objects become part of the public knowledge? What are the forms of representation and why? Who is the audience for the book collections today? What are the perspectives for the transformation of Muslim archives into the prominent actors of contemporary cultural life?

Этнография книжных коллекций в мусульманском мире
Научный семинар
Стамбул, 27-28 апреля 2023 г.

Организаторы:
Альфрид Бустанов (Амстердамский университет),
Самет Ялчын (ИРСИКА),
Филипп Хуснутдинов (Институт востоковедения АН Узбекистана)

Семинар проводится в рамках проекта ERC Starting Grant **The Muslim Individual in Imperial and Soviet Russia**.

Исследователи ислама традиционно используют в своей работе сведения из мусульманских «архивов» - будь то частных или же государственных. Нередко наши коллеги ограничиваются содержанием конкретных источников и не задаются вопросами о той среде, в которой тексты циркулируют и хранятся.

Наш семинар делает предметом анализа сами архивные коллекции в мусульманском мире – их происхождение, формы бытования, значение колониального прошлого для организации книжных коллекций, а также влияние структуры архивов на исследовательские практики, презентацию источников и их сокрытие. Наш семинар вдохновлен деколониальной повесткой в переосмыслении модерных форм производства знания в музеях, архивах и университетах и стремится переосмыслить роль архивов в мусульманском мире. Особое внимание мы хотим уделить личному опыту создателей архивов, их хранителей и исследователей – именно поэтому мы говорим об этнографии книжных коллекций.

На семинаре среди прочих будет обсуждаться следующий круг вопросов:

Институции. Какие формы исторически принимали книжные собрания в мусульманском мире? Как оформлялись частные и вакуфные коллекции? В чем их отличие от государственных/колониальных коллекций? Как могли выглядеть гибридные формы мусульманских и колониальных архивов? Как архивные институции организованы с точки зрения пространства и внутренней структуры?

Личности. Являются ли архивы воплощением личной субъективности? Или же субъективность человека формируется под влиянием архивов? Кто собирал и уничтожал архивы? Существуют ли архивы, созданные за пределами реформаторской повестки («джадидизма»), или же создание прошлого интересовало только модернистов? Как длительный опыт работы в архиве описывается с точки зрения личного опыта человека (хранителя коллекции или читателя)?

Предметы. Каким образом источники оказывались в коллекциях? Как предметы классифицировались, описывались или же игнорировались внутри архива? Какие предметы считались важными, а какие оказывались за пределами архивации? Как форма организации архива влияла на материальность источников? Можно ли говорить о продолжающейся циркуляции предметов в архивных коллекциях?

Репрезентации. Каким образом предметы из коллекций становятся частью публичного знания? С чем связан выбор форм презентации (выставки, научные проекты и пр.)? Кто является аудиторией для книжных коллекций сегодня? Каковы перспективы для трансформации мусульманских архивов в ключевые акторы современной культурной жизни?

IRCICA headquarters

Hoca Paşa Mahallesi, Alemdar Caddesi, No. 15, Bâbiâlı Giriş
Cağaloğlu, 34110 Fatih İstanbul
General Directorate Building