



مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية

RESEARCH CENTRE FOR ISLAMIC HISTORY, ART AND CULTURE
CENTRE DE RECHERCHES SUR L'HISTOIRE, L'ART ET LA CULTURE ISLAMÍQUES

APPEL À CONTRIBUTIONS REVUE DE L'IRCICA, NUMÉRO 19

LES PENSEURS MUSULMANS DE L'AFRIQUE - LEUR HISTOIRE ET LEUR PATRIMOINE INTELLECTUEL

Email: journal@ircica.org
Deadline: 31 August 2022



REVUE DE L'IRCICA - APPEL À CONTRIBUTIONS

Le Centre de Recherches sur l'Histoire, l'Art et la Culture islamiques (IRCICA) fait un appel à contributions pour le numéro 19 de la Revue de l'IRCICA (ISSN 2148-2772), qui portera sur "*Les penseurs musulmans de l'Afrique - leur histoire et leur patrimoine intellectuel*". La date limite de soumission d'articles est le 31 août 2022.

À travers ce numéro spécial, le Centre cherche à renforcer l'intérêt de la recherche pour les aspects culturels, politiques et sociaux de l'histoire et de la civilisation islamiques sur l'ensemble du continent africain en mettant en lumière les contributions des philosophes et érudits musulmans, des chercheurs et des penseurs éminents qui ont marqué l'histoire du savoir et de l'érudition islamiques en Afrique. Le choix du thème répond à un besoin de mettre en exergue les divers travaux scientifiques qui ont été produits sur l'interrelation entre la connaissance islamique et le patrimoine culturel africain, et de mettre en valeur la production intellectuelle existant en arabe et en langues locales.

Ce numéro vise, ainsi, à fournir une plateforme aux chercheurs multidisciplinaires, notamment universitaires, artistes et architectes, investis dans l'étude de la connaissance islamique en Afrique, pour présenter leurs recherches académiques actuelles portant sur les philosophes, théologiens, artistes, scientifiques, et savants musulmans qui sont reconnus comme des penseurs exceptionnels à travers l'Afrique dans les sciences islamiques et humaines, y compris la théologie, le soufisme, les arts, l'architecture parmi d'autres domaines.

La Revue de l'IRCICA est une revue interdisciplinaire arbitrée, publiée une fois par an, en anglais, en français et en arabe. Elle comprend des articles sur des thèmes relatifs à l'histoire des sciences, de la philosophie, de la littérature, des arts, de l'artisanat, de l'archéologie ainsi que d'autres sujets liés à la culture et au développement dans le monde islamique.

Conditions de soumission

Les contributions doivent compter entre 4 500 et 10 000 mots sans notes de bas de page et doivent inclure un résumé de 150 mots maximum. Une copie du curriculum vitae de l'auteur doit également être attachée. Les articles seront soumis à une évaluation selon des principes scientifiques communs, ils doivent être originaux, répondre aux exigences de la recherche méthodologique et ne doivent absolument pas être publiés dans une autre revue au moment de la soumission.

Merci de citer selon le style Chicago dont les détails sont disponibles sur:

https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-1.html

Merci d'envoyer vos contributions à : journal@ircica.org